

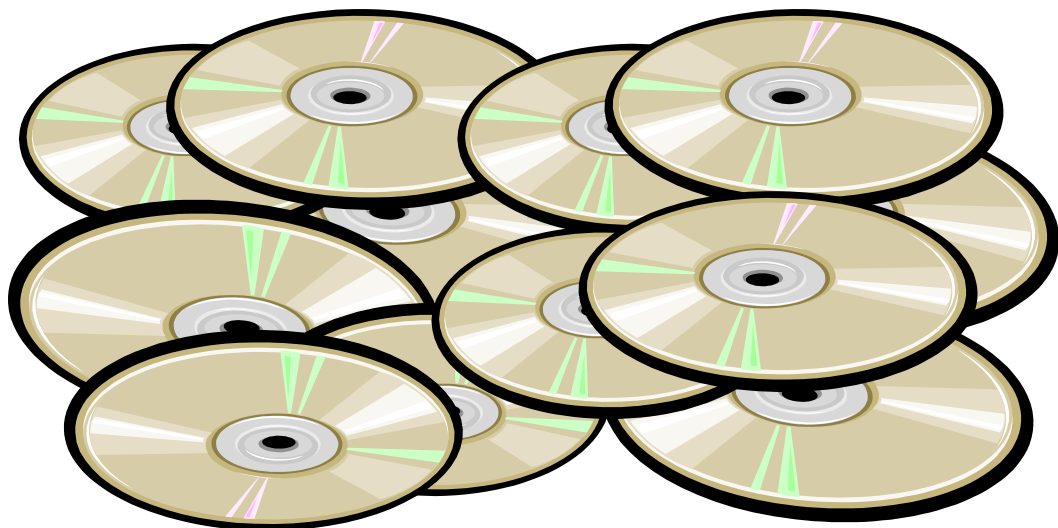
MULTIMEDIA

JĘZYK POLSKI

GIMNAZJUM

**WARMIŃSKO-MAZURSKA
BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA
IM. KAROLA WOJTYŁY W ELBLĄGU**

**ROK SZKOLNY
2014/2015**



Drodzy Nauczyciele,

Wspierając szkoły i placówki oświatowe w realizacji podstawy programowej kształcenia ogólnego przygotowaliśmy tematyczny informator „Język polski w gimnazjum” o zbiorach audiowizualnych dostępnych w Wydziale Wspomagania Edukacji i Multimediów Biblioteki Pedagogicznej w Elblągu.

Znajdziecie w nim Państwo: filmy edukacyjne, filmowe i teatralne adaptacje lektur szkolnych oraz literatury polskiej i światowej, audiobooki, muzykę.

Mamy nadzieję, że oferowane przez nas multimedia uatrakcyjnią Państwa zajęcia edukacyjne.

Zachęcamy do skorzystania z naszej oferty.

Pracownicy
Wydziału
Wspomagania Edukacji i Multimediów

LEKTURY

- **Lektury na CD** [Dokument elektroniczny]
3 płyty CD-ROM zawierają wybrane lektury, notki biograficzne o ich twórcach oraz omówienia epok i lektur.

Płyta 1 zawiera: Biblia, Odrodzenie, Romantyzm, Młoda Polska. **Nr inw. 310CDR**

Płyta 2 zawiera: Średniowiecze, Oświecenie, Pozytywizm, Współczesna. **Nr inw. 311CDR**

Płyta 3 zawiera: Starożytność, Barok, 20-lecie. **Nr inw. 312CDR**

- **Fraszki, Pieśni, Treny** [Audiobook]
Lektura z opracowaniem. Czyta Krzysztof Globisz, Krystyna Czubówna. Nagranie w formacie mp3.

Płyta zawiera: Życiorys autora (ok. 7 min.) ; Epoka Kochanowskiego (ok. 6 min.) ; Gatunki, czas i okoliczności powstania zbiorów (ok. 6 min.) ; Fraszki (ok. 36 min.) ; Pieśni (ok. 51 min.) ; Treny – obraz Urszulki (ok. 5 min.) ; Treny – obraz Kochanowskiego jako nieszczęśliwego ojca (ok. 9 min.) ; Treny – Kochanowski w walce ze swoimi dotychczasowymi poglądami (ok. 11 min.) ; Treny – Bóg w życiu Kochanowskiego (ok. 8 min.) ; Treny jako dzieło nawiązujące do antyku (ok. 6 min.). Książkę można odsłuchać na komputerze z napędem CD lub DVD, systemem operacyjnym Windows XP lub Vista, programem do odtwarzania plików mp3. **Nr inw. 155CD ; 249DT**

- **Romeo i Julia** [Film]
Spektakl Teatru TV BBC. Czas: 166 min. **Nr inw. 99DVD**
- **Tartuffe czyli Obłudnik** [Film]
Spektakl Teatru Telewizji TVP. Czas: 80 min. **Nr inw. 128DVD**
- **Skąpiec** [Film]
Spektakl Teatru Telewizji TVP. Czas: 80 min. **Nr inw. 129DVD**
- **Zemsta** [Film]
Scen. i reż. Andrzej Wajda. Czas: 100 min. **Nr inw. 29DVD**

- **Zemsta** [Audiobook]
Słuchowisko zrealizowane z udziałem aktorów częstochowskiego teatru im. Adama Mickiewicza. Czas: cz. 1 - 45 min.; cz. 2 – 45 min. **Nr inw. Cz. 1 – 93CD, 176CD. Nr inw. Cz. 2 – 94CD, 177CD**
- **Ballady i romanse** [Audiobook]
Zawiera pełny tekst książki Ballady i romanse (99 min.) oraz opracowanie lektury (114 min.). **Nr inw. 154CD**
- **Ballady i romanse** [Film]
Inscenizacja i wybór tekstów Adam Hanuszkiewicz.
Płyta zawiera: To lubię ; Świtezianka ; Lilie ; Romantyczność ; Do M*** ; Sen (45 min.). **Nr inw. 55AF**
- **Czytamy słuchając** [Audiobook]
Płyty zawierają m.in.: Wybór wierszy / Adam Asnyk. Hymny / Jan Kasprówicz. Fraszki ; Pieśni ; Treno / Jan Kochanowski. Bajki i przypowieści ; Satyry / Ignacy Krasicki. Wybór wierszy / Bolesław Leśmian. Ballady i romanse ; Sonety krymskie / Adam Mickiewicz. Wybór wierszy / Jan Andrzej Morsztyn. Janko Muzykant ; Latarnik / Henryk Sienkiewicz. Wybór wierszy / Juliusz Słowacki. Doktor Piotr ; Siłaczka / Stefan Żeromski (45 min.). **Nr inw. 362CD i 363CD**
- **Lawa: opowieść o "Dziadach" Adama Mickiewicza** [Film]
Scen. i reż. Tadeusz Konwicki. Czas: 150 min. **Nr inw. 44DVD, 133DT**
- **Dziady** [Film]
Spektakl Teatru Telewizji TVP. Czas: cz. 1 - 88 min.; cz. 2 – 88 min. **Nr inw. Cz. 1 – 125DVD. Nr inw. Cz. 2 – 126DVD**
- **Nowele Bolesława Prusa** [Audiobook]
Płyta 1 zawiera: Antek ; Grzechy dzieciństwa ; Kamizelka. Czas: 180 min. **Nr inw. 117CD**
Płyta 2 zawiera: Katarynka ; Milknące głosy ; Z legend dawnego Egiptu ; Powracająca fala. Czas: 180 min. **Nr inw. 336CD**
- **Quo vadis?** [Film]
Reż. Franco Rosii. Czas: cz. 1 - 164 min.; cz. 2 – 167 min. **Nr inw. Cz. 1 – 486DVD. Nr inw. Cz. 2 – 487DVD**

- **Quo vadis?** [Film]
Scen. i reż. Jerzy Kawalerowicz. Czas: cz. 1 - 53 min.; cz. 2 – 53 min.; cz. 3 – 53 min. **Nr inw. Cz. 1 – 490DVD. Nr inw. Cz. 2 – 491DVD. Nr inw. Cz. 3 – 492DVD**
- **Quo vadis?** [Audiobook]
Lektura z opracowaniem. Czas książki: 1554 min.; czas opracowania lektury: 139 min. **Nr inw. 157CD; 251DT**
- **Potop** [Film]
Scen. i reż. Jerzy Hoffman. Czas: cz. 1 - 144 min.; cz. 2 – 144 min. **Nr inw. Cz. 1 – 174DVD. Nr inw. Cz. 2 – 175DVD**
- **Potop** [Audiobook]
Całkowity czas: 50 godz. i 40 min. **Nr inw. 71-73CD**
- **Potop** [Audiobook]
Całkowity czas: ok.32 godz. **Nr inw. 293-294CD**
- **Akcja pod Arsenalem** [Film]
Ekranizacja wydarzeń zaczerpnięta z książek "Kamienie na szaniec" Aleksandra Kamińskiego i "Akcji pod Arsenalem" Stanisława Broniewskiego. Reż. Jan Łomnicki. Czas: 93 min. **Nr inw. 188DVD, 3AF**
- **Kamienie na szaniec** [Audiobook]
Czas: 348 min. **Nr inw. 65CD**
- **Dywizjon 303** [Audiobook]
Czas: 263 min. **Nr inw. 278CD**
- **Nowe patyki i patyczki** [Audiobook]
Płyta obejmuje wszystkie wiersze i opowiadania ks. Jana Twardowskiego opublikowane w tomach: "Zeszyt w kratkę", "Nowy zeszyt w kratkę" i "Patyki i patyczki" i zebrane w tomie "Nowe patyki i patyczki" (Poznań 2008). Całkowity czas: 335 min. **Nr inw. 321CD**
- **Nowe patyki i patyczki** [Audiobook]
Płyta obejmuje wszystkie wiersze i opowiadania ks. Jana Twardowskiego opublikowane w tomach: "Zeszyt w kratkę", "Nowy zeszyt w kratkę" i "Patyki i patyczki" i zebrane w tomie "Nowe patyki i patyczki" (Poznań 2008). Całkowity czas: 335 min. **Nr inw. 321CD**

- **Perty o miłości** [Audiobook]
Płyta zawiera wybór wierszy i rozważań, które ukazują istotę miłości, odcienie miłości między ludźmi, relację człowieka do Boga i Boga do człowieka. Całkowity czas: ok. 72 min. **Nr inw. 340CD**
- **Odyseja** [Film]
Na podstawie poematu Homera. Część I (76 min.). Część II (88 min.). **Nr inw. 268DVD**
- **Odyseja** [Film]
Na podstawie poematu Homera. Część 1: 76 min. Część 2 88 min. **Nr inw. 268DVD**
- **Rozmowa** [Audiobook]
Płyta jest częścią katalogu wystawy Podróże Pana Cogito przygotowanej w Roku Herberta.

Płyta zawiera: Prolog ; 17 IX ; Fotografia ; Przemiany Liwiusza ; Pan Cogito myśli o powrocie do rodzinnego miasta ; Rozmyślenia o ojcu ; Przesłanie Pana Cogito / utwory czytane przez Zbigniewa Herberta.
Całkowity czas: ok. 50 min. **Nr inw. 61CD**
- **Kongres futurologiczny** [Film]
Adam Ferency czyta "Kongres futurologiczny" Stanisława Lema. Czas: 293 min. **Nr inw. 135CD**
- **Bajki robotów** [Film]
Borys Szyc czyta "Bajki robotów" Stanisława Lema. Czas: 321 min. **Nr inw. 315CD**
- **Wiosna 1941** [Film]
Ekranizacja opowiadania Idy Fink pod tym samym tytułem. Czas: 93 min. **Nr inw. 724DVD**
- **Tango** [Film]
Premiera w Teatrze Telewizji 1999 r. Czas: 107 min. **Nr inw. 371DVD**
- **Miłość na Krymie** [Film]
Premiera w Teatrze Telewizji 1998 r. Czas: 106 min. **Nr inw. 408DVD**
- **Emigranci** [Film]
Premiera w Teatrze Telewizji 1995 r. Czas: 129 min. **Nr inw. 417DVD**

- **Mały Książę** [Audiobook]
Część I (54 min.). Część II (54 min.). **Nr inw. 68CD, 69CD**
- **Mały Książę** [Film]
Napisy w języku polskim. Czas: 85 min. **Nr inw. 589DVD**
- **Mały Książę** [Film]
Film animowany. Czas: 49 min. **Nr inw. 546DVD**
- **Dziecko Noego** [Audiobook]
Pełna wersja tekstu. Czas odtwarzania trzech płyt: 2 godz. 55 min.
Nr inw. 381-383CD
- **Klasa pani Czajki** [Audiobook]
Małgorzata Karolina Czajka. Czyta Patrycja Zybort. Czas: 685 min.
Nr inw. 218CD
- **Hobbit czyli Tam i z powrotem** [Audiobook]
J. R. R. Tolkien. Czyta Marian Czarkowski. Czas: 636 min. **Nr inw. 124CD**
- **Hobbit: Niezwykła podróż** [Film]
Na podstawie powieści J.R.R. Tolkiena. Czas: 163 min. **Nr inw. 629DVD**
- **Władca Pierścieni** [Audiobook]
J. R. R. Tolkien. Czyta Marian Czarkowski.
Płyta 1 zawiera: Drużyna Pierścienia. Czas: 1303 min. **Nr inw. 208CD**
Płyta 2 zawiera: Dwie Wieże. Czas: 1150 min. **Nr inw. 209CD**
Płyta 3 zawiera: Powrót Króla. Czas: 1005 min. **Nr inw. 210CD**
- **Władca Pierścieni** [Film]
Płyta 1 zawiera: Drużyna Pierścienia. Czas: ok. 171 min. **Nr inw. 471DVD**
Płyta 2 zawiera: Dwie Wieże. Czas: 172 min. **Nr inw. 473DVD**
Płyta 3 zawiera: Powrót Króla. Czas: 192 min. **Nr inw. 475DVD**
- **Pieśń o Rolandzie** [Audiobook]
Zawiera pełny tekst książki Pieśń o Rolandzie (207 min.) oraz opracowanie lektury (34 min.). **Nr inw. 156CD; 250DT**

- **Pamiętnik z Powstania Warszawskiego** [Film]
Miron Białoszewski ; reż. Maria Zmarz-Koczanowicz. Czas: ok. 67 min.
Nr inw. 554DVD
- **Biblia: początki świata cz. 1** [Film]
Film ukazuje pradzieje ludzkości od stworzenia świata do historii Noego i potopu. Stanowi wierną ekranizację Księgi Rodzaju (rozd. 1-9) na podstawie Biblii Tysiąclecia. Czas: 84 min. **Nr inw. 439AF**
- **Biblia: początki świata cz. 2** [Film]
Film ukazuje pradzieje ludzkości od budowy Wieży Babel po historię patriarchy Abrahama. Stanowi wierną ekranizację Księgi Rodzaju (rozd. 10-22) na podstawie Biblii Tysiąclecia. Czas: 86 min. **Nr inw. 440AF**

MATERIAŁY POMOCNICZE

- **Technologia teatru** [Film]

Film pokazuje nam teatr od wewnątrz na przykładzie spektaklu "Przygody Sindbada Żeglarza" wystawianego w Teatrze Polskim w Warszawie. Odwiedzamy w nim wszystkie pracownie teatralne, pokazujemy ludzi pracujących nad ostatecznym kształtem przedstawienia. Czas: 18 min. **Nr inw. 507DVD**

- **Historia w filmie** [Film]

Płyty zawierają krótkie (ok. 3 min) fragmenty filmów. Do płyt dołączona jest broszura z ćwiczeniami dydaktycznymi, pokazująca różne możliwości wykorzystania fragmentów filmów podczas lekcji. Adaptacja materiałów filmowych została przygotowana w sposób ułatwiający ich odbiór przez osoby niewidome i niesłyszące. Fragmenty filmów zawierają napisy dla niesłyszących. Dla osób niewidomych zamieszczono audiodeskrypcję, czyli dodatkową ścieżkę dźwiękową opisującą najważniejsze elementy obrazu filmowego, takie jak: scenografia, gra aktorów, kostiumy, koloryt i inne.

Płyta 1 zawiera: "Westerplatte" (reż. Stanisław Różewicz), "Lotna", "Katyń", "Korczak", "Kanał" (reż. Andrzej Wajda), "Hubal", "Katastrofa w Gibraltarze" (reż. Bohdan Poręba), "Zakazane piosenki" (reż. Leonard Buczkowski), "Wszystko co najważniejsze..." (reż. Robert Gliński), "Pianista" (reż. Roman Polański), "Pasażerka", "Eroica" (reż. Andrzej Munk), "Akcja pod Arsenalem" (reż. Jan Łomnicki), "Krzyż walecznych" (reż. Kazimierz Kutz). **Nr inw. 708DVD**

Płyta 2 zawiera: "Człowiek z marmuru" i "Człowiek z żelaza" (reż. Andrzej Wajda), "Wielki bieg" (reż. Jerzy Domaradzki), "Ucieczka z kina Wolność" i "Dreszcze" (reż. Wojciech Marczewski), "Pułkownik Kwiatkowski" i "Śmierć jak kromka chleba" (reż. Kazimierz Kutz), "Poznań '56" (reż. Filip Bajon), "300 mil do nieba" (reż. Maciej Dejczer), "Tam i z powrotem" (reż. Wojciech Wójcik) i "Wodzirej" (reż. Feliks Falk). **Nr inw. 709DVD**

o **Cny język Polaków** [Film]

8 filmów prezentujących dzieje języka i literatury polskiej na przestrzeni wieków, z uwzględnieniem średniowiecza, tradycji kultury antycznej oraz nawiązań do motywów biblijnych w literaturze i kulturze polskiej. W audycjach dowodzi się, że polszczyzna obejmuje nie tylko zjawiska ściśle literacko-językowe, ale także oddziałuje na sztukę, architekturę, kulturę materialną, na tradycje i obyczaje Polaków żyjących we własnym kraju oraz Polaków, którzy utożsamiają się z określonymi narodowymi wartościami, pielęgnują je i dbają o ich trwałość.

Płyta 1 zawiera: 1. Polszczyzna w łacińskiej Europie (czasy dawne i dawniejsze; 29 min.) ; 2. Cebulowy kolor cegły (od średniowiecza do współczesności) (28 min.). **Nr inw. 253AF**

Płyta 2 zawiera: 3. Grecko-rzymskie kanony i motywy w polskiej kulturze (obszar trzech tysiącleci; 29 min.) ; 4. Biblia jako źródło (zaczęło się ponad dwa tysiące lat temu; 30 min.). **Nr inw. 254AF**

Płyta 3 zawiera: 5. Jan z Renesansu (spadek po Czarnolesie; 30 min.) ; 6. Starożytności literackie XX wieku (od Sienkiewicza do Kubiaka; 26 min.). **Nr inw. 255AF**

Płyta 4 zawiera: 7. Polszczyzna i mit śródziemnomorski (zniszczenie i przetrwanie; 28 min.) ; 8. Europejskie obcowanie (tradycja, wartości i wierność; 29 min.).

o **Powtórka z polskiego** [Film]

Płyta zawiera filmy: Średniowiecze (8 min.), Renesans (10 min.), Barok (9 min.), Oświecenie (11 min.), Romantyzm (10 min.), Pozytywizm (10 min.), Młoda Polska (10 min.), Współczesność (10 min.). **Nr inw. 56DVD**

o **Romantyczne podróże do Polski** [Film]

9 filmów prezentujących dziedzictwo kulturowe historycznych regionów Polski i Litwy. W audycjach zaprezentowano teksty źródłowe oraz pokazano miejsca, które w różnych okresach historycznych odwiedzali bohaterowie audycji – Julian Ursyn Niemcewicz, Józef Ignacy Krasiński, Jarosław Iwaszkiewicz.

Płyta 1 zawiera: 1. ...tuż za rogatekami (ok. 20 min.) ; 2. ...na Podlasie (ok. 20 min.) ; 3. Zamki polskie (ok. 20 min.). **Nr inw. 379AF**

Płyta 2 zawiera: 4. ...do Wilna (ok. 20 min.) ; 5. ...w Góry Świętokrzyskie (ok. 20 min.) ; 6. "finis Poloniae" (ok. 20 min.). **Nr inw. 380AF**

Płyta 3 zawiera: 7. ...po drodze do Śląska (ok. 20 min.) ; 8. ...Wielkopolska, Kujawy (ok. 20 min.) ; 9. ...moje miejsce na Ziemi (ok. 20 min.). **Nr inw. 381AF**

○ **Język filmu** [Film]

24 filmy ukazujące kulisy tworzenia filmu, objaśniające poszczególne etapy powstawania filmu i różne aspekty jego tworzywa oraz struktury w oparciu o sceny najstojniejszych dzieł polskiego i zagranicznego kina.

Płyta 1 zawiera: 1. Kadr (ok. 14 min.) ; 2. Ujęcie (ok. 14 min.) ; 3. Plan filmowy (ok. 14 min.) ; 4. Ruch (ok. 14 min.) ; 5. Miejsce i przestrzeń (ok. 14 min.) ; 6. Czas i przestrzeń (ok. 14 min.). **Nr inw. 317AF**

Płyta 2 zawiera: 7. Montaż (ok. 14 min.) ; 8. Inscenizacja (ok. 14 min.) ; 9. Postać (ok. 14 min.) ; 10. Światło (ok. 14 min.) ; 11. Kolor (ok. 14 min.) ; 12. Kompozycja utworu filmowego (ok. 14 min.). **Nr inw. 318AF**

Płyta 3 zawiera: 13. Scenariusz (ok. 14 min.) ; 14. Konflikt (ok. 14 min.) ; 15. Metamorfoza (ok. 14 min.) ; 16. Postać (ok. 14 min.) ; 17. Dialog (ok. 14 min.) ; 18. Przestrzeń (ok. 14 min.). **Nr inw. 319AF**

Płyta 4 zawiera: 19. Scenografia (ok. 14 min.) ; 20. Kostium (ok. 14 min.) ; 21. Muzyka (ok. 14 min.) ; 22. Dźwięk (ok. 14 min.) ; 23. Obraz (ok. 14 min.) ; 24. Utwór filmowy (ok. 14 min.). **Nr inw. 320AF**

○ **Konwencje teatralne** [Film]

8 filmów prezentujących: powstanie i rozwój instytucjonalnego teatru antycznego (starożytna Grecja i Rzym), teatr średniowieczny, trzy odmienne konwencje teatru nowożytnego (scena elżbietańska, commedia dell'arte, teatr barokowy), inscenizację romantyczną i kierunki rozwoju teatru w XX w.

Płyta 1 zawiera: 1. Z kościoła na plan targowy (29 min.) ; 2. Świat to teatr - teatr elżbietański (27 min.). **Nr inw. 231AF**

Płyta 2 zawiera: 3. W amfiteatrze - teatr starożytnej Grecji (28 min.) ; 4. W świecie widowisk - teatr starożytnego Rzymu (29 min.). **Nr inw. 232AF**

Płyta 3 zawiera: 5. Świat na opak czyli w teatrze Arlekina (o komedii dell'arte; 27 min.) ; 6. Na scenie pudełkowej (konwencje teatralne włoskiego baroku; 25 min.). **Nr inw. 233AF**

Płyta 4 zawiera: 7. W świecie iluzji (o konwencjach teatralnych romantyzmu; 28 min.) ; 8. Powrót do korzeni (o współczesnych inspiracjach źródłami teatru; 29 min.). **Nr inw. 234AF**

○ **Podróże za horyzont** [Film]

5 filmów prezentujących historię ludzkiej wyobraźni, mityczne i literackie podróże jako symboliczny obraz poszukiwań przez ludzi własnej tożsamości. Filmy mają formę esejów filozoficzno-antropologicznych dotyczących egzystencjalnych sytuacji człowieka. Ich kanwą są przypowieści biblijne, mity i bajki. Przedstawiono w nich pięć archetypów mitycznych: wędrówkę do krainy śmierci, dylematy Narcyza, słynne mityczne podróże, Wieża Babel, wspólną strukturę ideową wróżb w różnych epokach.

Płyta 1 zawiera: 1. Śmierć Jasia i Małgosi (ok. 36 min.) ; 2. Po drugiej stronie lustra (ok. 37 min.). **Nr inw. 409AF**

Płyta 2 zawiera: 3. Wyprawa po Złote Runo (ok. 30 min.) ; 4. Zburzenie Wieży Babel (ok. 30 min.) ; 5. Wyprawa do źródeł czasu (ok. 29 min.). **Nr inw. 410AF**

○ **Poezja współczesna** [Film]

12 filmów ukazujących wybrane sylwetki poetów reprezentujących różne zjawiska polskiej poezji współczesnej. Filmy umożliwiają zajrzenie w twórczość poetów, którzy manifestują pragnienie bycia osobnym, własnym potrzebę życia poza kręgiem środowiskowych uzależnień i często wręcz skrajnie pojmowanej potrzebie wolności.

Płyta 1 zawiera: 1. Rozmowa z ciszą - Bohdan Zadura ; 2. Smuga światła - Mieczysław Jastrun ; 3. Ptaki mojego serca - Halina Poświatowska ; 4. Czysta rozkosz - Anna Świrszczyńska ; 5. Czemu nie ma tancerki - Rafał Wojaczek ; 6. Lumen obscurum - Aleksander Wat (łączy czas filmów 120 min). **Nr inw. 451AF**

Płyta 2 zawiera: 7. Niedokończona opowieść - Edward Stachura ; 8. Jan od biedronki – ks. Jan Twardowski ; 9. Tako rzeczce Jedyny - Kazimierz Brakoniecki ; 10. Wszystko jest dziecko - Krystyna Miłobędzka ;

11. Porządek rzeczy - Julia Hartwig ; 12. Żyłowanie życia - Ryszard Milczewski-Bruno (łącny czas filmów 120 min.). **Nr inw. 452AF**

○ **Portrety współczesnej prozy polskiej cz. 1** [Film]

10 adaptacji filmowych tekstów prozy współczesnych polskich prozaików – analiza zjawisk obyczajowych i społecznych, analiza uczuć i stanów wewnętrznych człowieka.

Płyty 1-2 zawierają: 1. Oficer i dezertor – Tadeusz Siejak (proza realistyczna) ; 2. Kfzimoto – Dariusz Bitner (proza realistyczna) ; 3. Kobieta demon (cz. 1 i 2) – Andrzej Lenartowski (proza realistyczna); 4. Że me ne me nu – Andrzej Tuziak (proza groteskowa) ; 5. Niech żyją agenci – Marek Bukowski (proza groteskowa; łączny czas filmów 180 min.). **Nr inw. 463-464AF**

Płyty 3-4 zawierają: 6. Sceny miłosne, sceny miłosne – Krystyna Sakowicz (proza psychologiczna) ; 7. Odnaleźć siebie – Jerzy Łukosza (proza psychologiczna); 8. Stan płynny – Grzegorz Musiał (proza psychologiczna) ; 9. Nie ma czarów, nie ma aniołów (proza metaforyczna) ; 10. Księżę i wilk – Andrzej Łuczeńczyk (proza metaforyczna; łączny czas filmów 180 min.). **Nr inw. 465-466AF**

○ **Portrety współczesnej prozy polskiej cz. 2** [Filmy]

7 filmów będących adaptacjami utworów współczesnych polskich pisarzy – analiza zjawisk obyczajowych i społecznych, uczuć i stanów wewnętrznych człowieka.

Płyta 1 zawiera: 1. Ludzie i rzeczy – Stefan Chwin (proza historyczna) ; 2. Obraz napowietrzny – Piotr Wojciechowski (proza historyczna) ; 3. Rien na va plus – Andrzej Bart (proza historyczna; łączny czas filmów 90 min.). **Nr inw.455AF**

Płyta 2 zawiera: 4. Numery – Olga Tokarczuk (proza psychologiczna) ; 5. Pobożne życzenia – Krzysztof Myszkowski (proza psychologiczna); 6. Podróż – Janusz Anderman (proza groteskowa) ; 7. Rozpacz z powodu utraty furmanki – Jerzy Pilch (proza groteskowa; łączny czas filmów 90 min.). **Nr inw. 456AF**

○ **Potęga smaku** [Film]

3 filmy kreślą sylwetkę jednego z najwybitniejszych polskich poetów współczesnej doby, analizując dzieje życia. Fascynuje dobór tematów:

elementy konstrukcyjne jego poezji wskazują te cechy twórczości, które spoczęły u podstaw sukcesu literackiego i zdecydowały o tym, że Herbert stał się poetyckim i moralnym autorytetem nowych czasów.

Płyta 1 zawiera: 1. Potęga smaku (przedwojenny Lwów, rodzina, doświadczenia okupacji sowieckiej 1938-1941, intelektualne fascynacje, głośny spór z Cz. Miłoszem; 46 min.) ; 2. Potęga smaku (okres socrealizmu, stosunek do PRL-u, społeczna rola jego poezji; 44 min.). W programie wykorzystano wiersze: 17 IX ; Moje miasto ; Nasz strach ; Do Henryka Elzenberga - w stulecie jego urodzin ; Potęga smaku ; Damastes z przydomkiem Prokrustes mówi ; Prolog ; Odpowiedź ; Przesłanie Pana Cogito ; Potwór Pana Cogito ; Ornamentatorzy ; Raport z oblężonego miasta. **Nr inw. 26AF**

Płyta 2 zawiera: 3. Potęga smaku (ocena twórczości Z. Herberta, jego miejsce w literaturze polskiej i gronie autorytetów moralnych; 40 min.). W programie wykorzystano wiersze: Elegia na odejście pióra atramentu lampy ; Mona Lisa ; Dlaczego klasycy ; Apollo i Marsjasz ; Stołek ; Potęga smaku ; Raport z oblężonego miasta. **Nr inw. 27AF**

o **Spotkania z literaturą cz. 1** [Film]

11 widowisk prezentujących wybrane pozycje z literatury polskiej, głównie poezję od Odrodzenia po czasy Młodej Polski, m.in.: M. Reja, J. Kochanowskiego, J. A. Morsztyna, A. Mickiewicza, J. Słowackiego, C. K. Norwida, A. Asnyka, L. Staffa, B. Leśmiana, J. Kasprowicza.

Płyta 1 zawiera: 1. "Ale iż są różne czasy w roku", czyli wieś polska w utworach Reja, Szymonowica i Kochanowskiego (35 min.) ; 2. "Do miłości", czyli staropolska liryka miłosna (29 min.). **Nr inw. 244AF**

Płyta 2 zawiera: 3. Adam Mickiewicz - Ballady i Romanse (33 min.) ; 4. ...Jedźmy, nikt nie woła - Adama Mickiewicza Sonety Krymskie (25 min.). **Nr inw. 245AF**

Płyta 3 zawiera: 5. ...Żyłem z wami, cierpiałem... - Juliusz Słowacki (37 min.) ; 6. Juliusz Słowacki – Kordian (35 min.). **Nr inw. 246AF**

Płyta 4 zawiera: 7. Liryki Juliusza Słowackiego (30 min.) ; 8. Cyprian Kamil Norwid (36 min.). **Nr inw. 247AF**

Płyta 5 zawiera: 9. Romantyczna liryka miłosna (A. Mickiewicza, J. Słowackiego, Z. Krasińskiego, S. Goszczyńskiego, C.K. Norwida; 37 min.). **Nr inw. 248AF**

Płyta 6 zawiera: 10. ...Miłości mojej nie przeklinaj... - Adam Asnyk (32 min.) ; 11. ...Tyś jest życiem życia... - młodopolska liryka miłosna (27 min.). **Nr inw. 249AF**

o **Spotkania z literaturą cz. 2** [Film]

13 widowisk prezentujących wybrane pozycje z literatury polskiej, głównie poezję – od czasów międzywojennych po współczesność. Prezentowane są utwory: Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, Tadeusza Peipera, Juliana Tuwima, Czesława Miłosza, Zbigniewa Herberta, Wisławy Szymborskiej, Tadeusza Różewicza, Stanisława Grochowiaka, Ernesta Brylla, Urszuli Koziół, Jerzego Harasymowicza, Mirona Białoszewskiego, Ewy Lipskiej, Stanisława Barańczaka, Jana Polkowskiego, Adama Zagajewskiego, Kazimiera Iłakiewiczówny.

Płyta 1 zawiera: 12. ...Bo na cóż życie bez miłości - Maria Pawlikowska Jasnorzewska (32 min.) ; 13. ...Bo w życiu jak w tańcu - Tadeusz Peiper (28 min.). **Nr inw. 275AF**

Płyta 2 zawiera: 14-15. Polska Poezja współczesna. Cz. 1-2 (25, 28 min.). **Nr inw. 276AF**

Płyta 3 zawiera: 16. Każdy w bunkrze na swoim cukrze... - Miron Białoszewski (28 min.) ; 17. ...My - Ewa Lipska (27 min.). **Nr inw. 277AF**

Płyta 4 zawiera: 18. Obmyślam świat - Wisława Szymborska (33 min.) ; 19. ...Prawda, nieprawda i innej prawdy nie ma... - Stanisław Barańczak (32 min.). **Nr inw. 278AF**

Płyta 5 zawiera: 20. Moja słodka ojczyzno - Jan Polkowski (25 min.) ; 21. Obcy człowiek - Tadeusz Różewicz (25 min.) ; 22. Smutno żyć bez utopii - Adam Zagajewski (22 min.). **Nr inw. 279AF**

Płyta 6 zawiera: 23. Wolę brzydotę...? - Stanisław Grochowiak (23 min.) ; 24. Odejść w tło... - Kazimiera Iłakowiczówna (22 min.). **Nr inw. 280AF**

o **Twórcy naszej tradycji cz. 1** [Film]

5 filmów biograficznych ukazujących sylwetki wybitnych poetów i pisarzy, którzy najsilniej oddziaływali na naszą tradycję kulturalną,

na współczesne myślenie o polskości i roli, jaką nasz naród odegrał w światowej kulturze.

Płyta 1 zawiera: Antoni Malczewski 1793-1826 (60 min.). **Nr inw. 350AF**

Płyta 2 zawiera: Kronikarz. Rzecz o Bolesławie Prusie 1847-1912 (49 min.). **Nr inw. 276AF**

Płyta 3 zawiera: Artysta i niepokój wieku. Henryk Sienkiewicz 1846-1916 (50 min.). **Nr inw. 352AF**

Płyta 4 zawiera: Cyprian Kamil Norwid 1821-1883. Światło i mrok (48 min.). **Nr inw. 353AF**

Płyta 5 zawiera: To ja, Antoni... Szkic do portretu Antoniego Słonimskiego 1895-1976 (50 min.). **Nr inw. 354AF**

○ **Współczesna proza polska** [Film]

12 filmów ukazujących bogactwo i różnorodność współczesnej polskiej literatury.

Płyta 1 zawiera: 1. Wierność i zdrada (Władysław Lech Terlecki) ; 2. Sposób na istnienie (Andrzej Stasiuk) ; 3. Opowiadania na czas przeprowadzki (Paweł Huelle). Łączny czas filmów ok. 90 min. **Nr inw. 457AF**

Płyta 2 zawiera: 4. Wszyscy jesteśmy obcy (Krzysztof M. Załuski) ; 5. Zaklinacz ciszy (Jacek Baczak) ; 6. Leć do nieba (Anna Bolecka). Łączny czas filmów ok. 90 min. **Nr inw. 458AF**

Płyta 3 zawiera: 7. Piewca zagłady społecznej utopii (Jakub Bulanda) ; 8. Sny i kamienie (Magdalena Tulli) ; 9. Fraktale Nataszy Goerke. Łączny czas filmów ok. 80 min. **Nr inw. 459AF**

Płyta 4 zawiera: 10. Terminal Marka Bieńczyka ; 11. I Bóg o nas zapomniał (Andrzej Kalinin) ; 12. Absolutna amnezja (Izabela Filipiak). Łączny czas filmów ok. 85 min. **Nr inw. 460AF**

○ **Dzieło – arcydzieło czyli język sztuki** [Film]

Płyta 1 zawiera: 1. Co mówi plama? (11 min.) ; 2. Jak malowano portrety? (10 min.) ; 3. Romanizm, Renesans, Barok (10 min.) ; 4. Egipt, Grecja (10 min.) ; 5. Rzym, Bizancjum (11 min.) ; 6. Realizm, Impresjonizm, Kubizm (11 min.) ; Dadaizm (11 min.). **Nr inw. 54DVD**

Płyta 2 zawiera: 1. Futuryzm : manifest futurystyczny (9 min.) ; 2. Dadaizm : człowiek w przestrzeni (10 min.) ; 3. Kubizm : człowiek w przestrzeni (10 min.) ; 4. Surrealizm: lęki przestrzeni (10 min.) ; 5. Jak malowali moderniści (10 min.). **Nr inw. 55DVD**

○ **Dzieje kultury polskiej cz. 1** [Film]

3 filmy poświęcone historii Polski. Audycje prezentują dzieje naszego państwa w wieku XV, XVI i XVII. Ukazano w nich miejsce człowieka w historii, jego relacje z przyrodą, społecznością lokalną, ojczyzną, kręgami kulturowymi, innymi narodami i religiami.

Płyta 1 zawiera: 1. Wiek XV - Sny o potędze (dynastia Jagiellonów, feudalna Rzeczpospolita Szlachecka, przywileje szlachty, początki instytucji demokratycznych, Sejm; ok. 50 min.). **Nr inw. 311AF**

Płyta 2 zawiera: 1. Wiek XVI - Złoty wiek (dominacja szlachty, polskie korzenie Odrodzenia, "Państwo bez stosów", imigracje, multikulturowość; ok. 51 min.). **Nr inw. 312AF**

Płyta 3 zawiera: 1. Wiek XVII - Sarmacja, czyli Polska (sarmacki model życia, kultura i literatura szlachecka, absolutyzacja wolności, kontrreformacja, barokowa sztuka; ok. 54 min.). **Nr inw. 313AF**

○ **Dzieje kultury polskiej cz. 2** [Film]

2 filmy poświęcone historii Polski. W audycjach ukazano rozwój różnych sfer życia człowieka w wieku XVIII i XIX, m.in. życie po klęsce, szaleństwo, romantyzm i emigrację.

Płyta 1 zawiera: 1. Wiek XVIII - Edukacja i upadek (kryzys państwowości, zasługi polskiego Oświecenia, Komisja Edukacji Narodowej, Rozbiory i upadek Rzeczpospolitej; ok. 50 min.). **Nr inw. 314AF**

Płyta 2 zawiera: 1. Wiek XIX - Blaski i cienie (naród po utracie niepodległości, naród bez państwa, kultura bez wolności, emigracja i kultura, działania rządów zaborczych; ok. 53 min.). **Nr inw. 315AF**

○ **Literatura polska od A do Z**[Film]

Przygotował zespół TVP SA w Krakowie.

Płyta zawiera: 1. J. Andrzejewski, M. Baran, S. Barańczak, M. Białoszewski (15 min.) ; 2. J. Błoński, T. Borowski, A. Bursa (14 min.) ; 3. J. Chmielewska, J. Czechowicz, M. Dąbrowska (13 min.) ;

4. K. Dedecius, K. I. Gałczyński, J. Harasymowicz (14 min.) ;
5. J. Kornhauser, J. Kott, J. Lechoń (14 min.) ; 6. S. Lem, E. Lipska, L. Lipski (15 min.) ; 7. R. Matuszewski, Cz. Miłosz, Z. Nałkowska (15 min.) ;
8. S. Piasecki, J. Pilch, K. Pruszyński (15 min.). **Nr inw. 59DVD**

○ **Parnas literacki** [Film]

Płyta 1 zawiera: 1. Moje słowa : jeden dzień z życia poety - Julian Tuwim (35 min.) ; 2. Maria Kuncewiczowa (6 min.) ; 3. Bolesław Leśmian (6 min.). **Nr inw. 57DVD**

Płyta 2 zawiera: 1. Konstanty Ildefons Gałczyński (8 min.) ; 2. Władysław Reymont (8 min.) ; 3. Michał Bałucki (7 min.) ; 4. Krzysztof Kamil Baczyński (13 min.) ; 5. Halina Poświatowska (8 min.); 6. Maria Dąbrowska (8 min.). **Nr inw. 58DVD**

○ **Polscy nobliści** [Film]

Płyta zawiera: 1. Alfred Nobel (4 min.) ; 2. Maria Curie-Skłodowska (7 min.) ; 3. Henryk Sienkiewicz (7 min.) ; 4. Władysław Reymont (5 min.) ; Czesław Miłosz (9 min.) ; Lech Wałęsa (5 min.) ; Józef Rotblat (7 min.) ; Wisława Szymborska (9 min.). **Nr inw. 67DVD**

○ **Wielkie powieści - Biblia** [Film]

Płyta zawiera: 1. Księga Rodzaju (47 min.) ; 2. Księga Wyjścia (47 min.). **Nr inw. 70DVD**

○ **Rudy, Alek i Zośka** [Film]

Film o bohaterach "Kamieni na szaniec" Aleksandra Kamińskiego. Czas: 56 min. **Nr inw. 151DVD**

○ **Mickiewicz** [Film]

Płyta zawiera: 1. Młodość (55 min.) ; 2. Rosja (52 min.) ; 3. Emigracja (49 min.) ; 4. Ostatnie lata (50 min.). **Nr inw. 192DVD**

○ **Antologia literatury emigracyjnej** [Film]

Płyta zawiera: 1. Czesław Miłosz (15 min.) ; 2. "My Żydzi polscy" (Julian Tuwim; 2 min.) ; 3. Nagroda Nobla (Cz. Miłosz; 4 min.); 4. Sergiusz Piasecki (5 min.) ; 5. Powrót z emigracji (J. Tuwim; 3 min.) ; 6. Michał Choromański (4 min.) ; 7. Józef Czapski (7 min.) ; 8. Dom św. Kazimierza (C. K. Norwid; 4 min.) ; 9. Marek Hłasko (8 min.) ; 10. Hłasko w "Kulturze" (6 min.) ; 11. Inny świat (G. Herling-Grudziński; 4 min.) ; 12. Konstanty

Jeleński (5 min.) ; 13. "Kultura" pismo emigracyjne (5 min.). **Nr inw. 194DVD**

- **Poezja patriotyczna przez wieki** [Film]

Utworky w wykonaniu aktorów scen warszawskich.

Płyta zawiera: J. Kochanowski: Pieśń XII ; I. Krasicki: Apostrofa o miłości ojczyzny, Witaj majowa jutrzeńko ; J. Wybicki: Mazurek Dąbrowskiego ; C. Delevigne: Warszawianka ; K. Ujejski: Chorał ; M. Konopnicka: Rota ; J. Kaspruwicz: Rzadko na mych wargach, My pierwsza brygada. **Nr inw. 195DVD**

- **Z naszych dziejów** [Film]

Płyta zawiera: 1. Renesans w Polsce (30 min.) ; 2. Przemiany w kulturze XV w. (18 min.) ; 3. Kraków gotycki (19 min.) ; 4. Barok w Krakowie (12 min.) ; 5. Renesans w Krakowie (18 min.) ; 6. Wieliczka - Żupy Solne (12 min.). **Nr inw. 196DVD**

- **Wehikuł czasu** [Film]

Płyta zawiera: Adam Mickiewicz (22 min.). **Nr inw. 198DVD**

- **Skamandryci** [Film]

Inscenizowane filmy dokumentalne prezentujące działalność społeczno-polityczną i twórczość członków poetyckiej grupy Skamander

Płyta zawiera: 2. "Chmury nad nami" - Julian Tuwim (ok. 24 min.) ; 3. "Chodźmy kraść na górach ogień" - Kazimierz Wierzyński (ok. 23 min.). **Nr inw. 406AF**

- **Żagary** [Film]

Płyta zawiera: Świat się pali. Czesław Miłosz (droga twórcza; 29 min.). **Nr inw. 288AF**

- **Wisława Szymborska** [Film]

Chwilami życie bywa znośne: przewrotny portret Wisławy Szymborskiej. Scen. i reż. Katarzyna Kolenda-Zalewska. Czas: ok. 73 min. **Nr inw. 321DVD**

Film współwydany z albumem, który zawiera: CD 1 - Piosenki z tekstami Wisławy Szymborskiej (ok. 29 min.) ; CD 2 - Wisława Szymborska czyta wiersze z tomu "Chwila" (ok. 41 min.) ; CD 3, Wisława Szymborska czyta wiersze z tomu "Dwukropek" (ok. 35 min.). **Nr inw. 178-180CD**

- **Obywatel poeta** [Film]
 O życiowej drodze Zbigniewa Herberta, jego trudnych zmaganiach i trudnych wyborach mówią między innymi: Jan Adamski, Andrzej Dobosz, Gustaw Herling Grudziński, Antoni Libera, Zbigniew Najder, Jacek Trznadel, Rafał Żebrowski i sam Herbert. Kontrowersyjne wypowiedzi jego przyjaciół sprawiły, że film nie został zatwierdzony do emisji. Czas: 76 min. **Nr inw. 18BDF**
- **William Shakespeare** [Film]
 Film prezentuje życie i twórczość W. Szekspira, rozwój teatru elżbietańskiego, teatr "The Globe". Czas: 42 min. **Nr inw. 352DVD**
- **Język polski** [Film]
Płyta zawiera m.in.: 7. Przodem do przodu - Sławomir Mrożek / reż. Tomasz Grzeszczak (17 min) ; 8. Teatr - reżyser i aktor / reż. Marek Koterski (12 min). **Nr inw. 448AF**

Indeks tytułowy

- Akcja pod Arsenalem, 5
Antologia literatury emigracyjnej, 18
Bajki robotów, 6
Ballady i romanse, 4
Biblia, 18
 początki świata, 8
Cny język Polaków, 10
Czytamy słuchając, 4
Dywizjon 303, 5
Dziady, 4
Dziecko Noego, 7
Dzieje kultury polskiej, 17
Dzieło – arcydzieło czyli język sztuki,
 16
Emigranci, 6
Fraszki, 3
Historia w filmie, 9
Hobbit czyli Tam i z powrotem, 7
Hobbit: Niezwykła podróż, 7
Język filmu, 11
Język polski, 20
Kamienie na szaniec, 5
Klasa pani Czajki, 7
Kongres futurologiczny, 6
Konwencje teatralne, 11
Lawa, 4
Lektury na CD, 3
Literatura polska od A do Z, 17
Mały Książę, 7
Mickiewicz, 18
Miłość na Krymie, 6
Nowe patyki i patyczki, 5
Nowele Bolesława Prusa, 4
Obywatel poeta, 20
Odyseja, 6
Pamiętnik z Powstania
 Warszawskiego, 8
Parnas literacki, 18
Perły o miłości, 6
Pieśni, 3
Pieśń o Rolandzie, 7
Podróże za horyzont, 12
Poezja patriotyczna przez wieki, 19
Poezja współczesna, 12
Polscy nobliści, 18
Portrety współczesnej prozy polskiej,
 13
Potęga smaku, 13
Potop, 5
Powtórka z polskiego, 10
Quo vadis, 4, 5
Romantyczne podróże do Polski, 10
Romeo i Julia, 3
Rozmowa, 6
Rudy, Alek i Zośka, 18
Skamandryci, 19
Skąpiec, 3
Spotkania z literaturą, 14, 15
Tango, 6
Tartuffe czyli Obłudnik, 3
Technologia teatru, 9
Treny, 3
Twórcy naszej tradycji, 15
Wehikuł czasu, 19
William Shakespeare, 20
Wiosna 1941, 6
Wisława Szymborska, 19
Władca Pierścieni, 7
Współczesna proza polska, 16
Z naszych dziejów, 19
Zemsta, 3, 4
Żagary, 19

Biblioteka Pedagogiczna w Elblągu

zaprasza w następujące dni i godziny:

WYDZIAŁ UDOSTĘPNIANIA ZBIORÓW


Poniedziałek	9 ⁰⁰ – 18 ⁰⁰
Wtorek	9 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰
Środa	9 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰
Czwartek	9 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰
Piątek	9 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰
2. i 4. sobota miesiąca	9 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰

Po zbiory zaprezentowane w niniejszym materiale zaprasza

WYDZIAŁ WSPOMAGANIA EDUKACJI I MULTIMEDIÓW

Poniedziałek	9 ⁰⁰ – 18 ⁰⁰
Wtorek	9 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰
Środa	9 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰
Czwartek	nieczynne
Piątek	9 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰
Sobota	nieczynne

Kontakt

 55 237 62 65; 55 237 62 73
multimedia@wmbp.edu.pl

www.wmbp.edu.pl